

2017年01月25日

世界初※1) 4K60p動画記録/4:2:2 10bit 4K30p動画記録を実現

デジタルカメラ LUMIX DC-GH5 発売

「6Kフォト※2)」も撮影可能なハイエンド・ハイブリッドミラーレス一眼カメラ

LUMIX

DC-GH5M 交換レンズ「LUMIX G VARIO 12-60mm / F3.5-5.6 ASPH. / POWER O.I.S.」装着時



-K (ブラック)

LUMIX デジタル一眼カメラ (12-60mm/F3.5-5.6 標準ズームレンズ付属) 「DC-GH5M」
(ボディ) 「DC-GH5」
(2017年1月 パナソニック)

品名	デジタルカメラ	
名称	GH5 (ボディ)	GH5M (標準ズームレンズ付属)
品番	DC-GH5	DC-GH5M
色	-K (ブラック)	
メーカー希望小売価格	オープン価格	
発売日	3月23日	
月産台数	1,500台	

パナソニック株式会社は、世界初※1)の4K60p動画記録が可能なミラーレス一眼カメラ LUMIX DC-GH5 を3月23日より発売します。本製品は、新開発のイメージセンサーと新開発の画像処理ヴィーナスエンジンにより、解像・高感度画質・色再現性を向上させ「質感描写」にこだわったLUMIX史上最高の写真画質を実現しました。新たにボディ内手ブレ補正も搭載し、ボディ/レンズ両方の手ブレ補正を最適に制御する「Dual I.S. 2※3)」に対応しました。また、世界初※1)4K60p動画、4:2:2 10bit 4K30p動画のSDカード記録に対応、さらに時間無制限※4)で記録ができ、プロの現場でも使用いただける動画性能を搭載しました。好評の高速オートフォーカス「空間認識AF」は、より高速・高精度化したことに加え、被写体を追いつけるAFCフル画素連写も秒間9コマへ進化を遂げ、高い機動性を実現しました。さらに新開発の「6Kフォト※2)」を使えば、約18メガの秒間30コマ高速連写で、決定的瞬間を高画質で撮影することができます。メモリーカードスロットは、LUMIXで初めて2枚のSDメモリーカードを使用できるダブルスロットを採用、ボディは防塵防滴※5)設計なので、快適な撮影を楽しむことができます。

当社は、カメラ愛好家や動画クリエイターに満足いただける、高品質な写真撮影やプロフェッショナルな映像制作が可能なハイエンド・ハイブリッドミラーレス一眼カメラを提案します。

<特長>

1. 新開発のイメージセンサーと画像処理ヴィーナスエンジン搭載によるLUMIX史上最高の高品位写真画質
2. 世界初※1「4K60p動画記録&4:2:2 10bit 4K30p動画記録」映像制作の現場でも活躍できる、プロフェッショナル動画性能
3. 新開発「6Kフォト※2」や進化した「空間認識AF」による機動性と撮影者をサポートする堅牢設計

※1:2017年3月23日発売予定。4K60p動画記録はミラーレス一眼として。4:2:2 10bit 4K30p動画記録はレンズ交換式デジタルカメラとして。当社調べ。

※2:「6Kフォト」は、6Kサイズ(横6,000×縦3,000前後)の映像が有する画素数(約18メガ)と同程度の有効画素数を有する4:3、3:2の写真用アスペクトの映像から、写真を切り出す高速連写撮影機能。

※3:対応レンズのファームアップが必要です。

※4:記録時間はバッテリーとSDカードの容量に依存。周囲温度が40℃を超えるような場合、本機の保護のため、自動で撮影が停止する場合があります。

※5:当社製防塵防滴対応レンズ装着時。

【お問い合わせ先】

LUMIX・ムービーご相談窓口

フリーダイヤル 0120-878-638 (受付9時～20時)

【特長】

1. 新開発のイメージセンサーと画像処理ヴィーナスエンジン搭載によるLUMIX史上最高の高品位写真画質

●新開発「Live MOSセンサー」

有効画素数約2033万画素の新開発 Live MOSセンサーを搭載。ローパスフィルターレス設計による細部まで美しく忠実に描写するリアルな解像力と、4K60pの動画記録に対応した高速読み出し(従来機GH4比で約1.66倍)によるローリングシャッター歪み現象の抑制で、高画質・高速度を実現しました。

●新開発「ヴィーナスエンジン」

ヴィーナスエンジンは、解像・高感度画質・色再現性が大幅に進化。新技術「マルチピクセル輝度生成」と「インテリジェントディテール処理」により、交換レンズの持つ解像性能を余すことなく再現するだけでなく「新3次元色コントロール」で、明度・彩度・色相別により忠実で豊かな色調を再現します。また、高感度時は「高精度マルチプロセスNR」により、ノイズ・信号成分を緻密に見分け、被写体のもつ自然な立体感、緻密で繊細なディテールまで描写することができます。そして、さらなる高速処理化により、センサー全域の読み出しによる4K60p動画記録も可能にしました。

●手ブレ補正システム「B.I.S.」&「Dual I.S. 2※3」

高精度ジャイロセンサー搭載と制御アルゴリズムの進化により、ボディ内手ブレ補正(B.I.S.)は5段分※6の補正効果を実現。また「Dual I.S.」もボディ側の高精度ジャイロセンサーの情報を用いてボディ/レンズ両方の手ブレ補正を最適に制御する「Dual I.S. 2※3」に進化することで、中望遠～望遠域まで5段分※7の補正効果を実現しました。

・6K PHOTO /4K PHOTO、動画撮影時にも対応。

※6:CIPA規格準拠(Yaw/Pitch方向:焦点距離 f=60mm、35mm判換算 f=120mmのとき、H-FS12060使用時)

※7:CIPA規格準拠(Yaw/Pitch方向:焦点距離 f=50～140mm、35mm判換算 f=100～280mmのとき、H-FS14140使用時)

2. 世界初※1「4K60p動画記録&4:2:2 10bit 4K30p動画記録」映像制作の現場でも活躍できる、プロフェッショナル動画性能

●世界初※1 4K60p動画記録

これまで培ってきたパナソニックの4K動画撮影技術と進化したLive MOSセンサー/ヴィーナスエンジン技術により、4K60p動画記録を実現しました。60p記録は、激しい動きのある被写体でも、ローリングシャッター歪み現象を抑えながらコマ落ちが少ない自然でなめらかな映像が撮影可能なので、より高精細・高画質で臨場感溢れる4K動画を記録できます。また従来機GH4が、センサー中央の4K領域を切り出して4K動画記録していたことに対して、本製品ではセンサー全域の読み出しでの4K動画撮影ができるので、交換レンズの焦点距離を活かした高品位な動画記録が可能です。

●世界初※1 4:2:2 10bit 4K30p動画記録対応

4:2:2 10bit記録は、4:2:0 8bitに比べ2倍の色情報、全体的に64倍の情報量を保有しているため、カラーグレーディング時の微妙な色調整、ダイナミックな色変換、CG合成用の高品位な素材記録など、プロフェッショナル用途に最適な記録フォーマットです。本製品は、これまで外部レコーダーを必要としていた4:2:2 10bit 4K30p動画記録を、本体内部のSDカードに記録することが可能になりました。また、SDカード記録をしない場合は、4:2:2 10bit 4K60pでのHDMI出力も可能です。

●プロの撮影現場で活躍する充実の動画撮影機能

すべての記録方式で、時間無制限※4に動画記録できるので、途中で中断することなく長時間記録が可能。またプロの現場で求められるあらゆる要望に対応しており、様々なファイル形式に対応した「ファイルフォーマット選択 (MOV/MP4) グローバルの放送周波数に合わせた「システム周波数切替 (59.94Hz/50.00Hz/24.00Hz) 4:2:2 10bitモニタリングスルー記録」をはじめ、編集に適したダイナミックレンジのガンマカーブ効果を得られる「フォトスタイル設定 (709ライク/シネライクD/シネライクV) スローモーション、クイックモーション撮影の「VFR (バリアブルフレームレート) 記録」が可能です。また「輝度レベル設定」や「波形モニター表示」「ゼブラパターン」など映像制作には欠かせない調整、アシスト機能も標準搭載しています。

●豊富なインターフェース

カメラボディには、汎用性が高い「HDMI Type A端子」を搭載し、ケーブル抜けを防止する「ケーブルホルダー」を同梱します。また、カメラボディには「雑音参照マイク」を内蔵し、高音質な音声及要求されるシーンでも、カメラ内で発生する不要なノイズ音を抑えた収録ができます。さらに「XLRマイクロホンアダプター (別売) を使えば、高性能なXLRマイクロホンを使用できるだけでなく、ハイレゾ音声記録にも対応します」φ3.5mm ヘッドホン端子も搭載し、プロの現場が要求するさまざまなニーズに応えます。

3. 新開発「6Kフォト※2」や進化した「空間認識AF」による機動性と撮影者をサポートする堅牢設計

●約18メガ 高画質連写の新開発「6Kフォト※2」60コマ 高速連写の「4Kフォト」

約18メガの高画素で、秒間30コマ高速連写が可能な「6Kフォト※2」を実現しました。これまでの連写撮影の概念を超える高精細な画質で決定的瞬間を捉えることができ、作品づくりを新たな次元へと導きます。高画質6Kフォト※2はA1サイズまでプリント引き伸ばしが可能です。また「4Kフォト (約8メガ) は、驚異の秒間60コマ高速連写に進化し、目では捉えられない瞬間を狙うことができます。

●撮影後に補正を行う「ポストリファイン機能」

6Kフォト/4Kフォトモードで撮影した秒間30コマ/60コマ連写から1枚選んで保存する際に、ポストリファイン機能 (前後のフレームを使用した画像合成処理) を使えば、高速で動く被写体の撮影時に発生しやすいローリングシャッター歪み現象を補正できる「ローリングシャッター歪み補正」や高感度撮影時のノイズを低減できる「時空間ノイズリダクション」の補正処理によって、一瞬をさらに美しく自然な描写で仕上げることができます。

●進化した「空間認識AF」で機動性を強化

空間認識技術(DFD*テクノロジー)の進化により、最速0.05秒(※8)のAF速度を実現しました。DFD*テクノロジーは、処理速度は従来機GH4比約6倍に高速化、検出精度は従来機GH4比最大約8倍に高精度化、さらに動き補償回路による動き耐性向上により、動く被写体に対するAF追従性能が飛躍的に向上しています。またAF時のフレームレートは、従来機GH4比で約2倍の480fpsに高速化。AF追従連写は、最大記録画素(20.3M)のままで「約9コマ/秒」を実現し、連写時にカメラが自動で被写体の動きを追従しながら、素早く動く被写体の一瞬を鮮明に描写します。

* Depth From Defocusの略。

※8:CIPA基準。AFS、H-ES12060使用時。

●撮影をサポートするAF機能

AF枠は従来機GH4の49点から、225点と大幅に増加。より細分化されたAF枠により、細かな設定が可能になり、新たに搭載したジョイスティックとの組み合わせで、これまで以上に正確かつスピーディにフォーカスエリアを選択することができます。また、被写体や自分の撮影スタイルに合わせて、AF動作をカスタマイズすることも可能。被写体に合わせて4つのプリセットを選べるほか、好みの仕様に細かく調節できます。

●撮影者をサポートする堅牢設計

「防塵・防滴(※9)設計」と軽量かつ耐久性のある「マグネシウム合金フレーム」採用「シャッター耐久回数 20万回」新たにマイナス10℃の「耐低温設計(※9)」など、過酷なフィールドでの撮影環境に耐えうる仕様になりました。

※9:-10℃耐低温設計の別売レンズ、H-ES12060、H-HSA12035、H-HSA35100使用時。

●用途に合わせた記録ができる「ダブルSDカードスロット」

2基のSDカードスロットを搭載したことで、2枚のSDカードを使用したさまざまな記録方式に対応。順次(リレー)記録・バックアップ(サイマル)記録・振り分け記録の中から、撮影現場や撮影状況に合わせ最適な方式を選択することで、データ管理を強力にサポートします。

【上記以外の主な特長】

- 高精細約368万ドット、ファインダー倍率0.76倍(※10)、アイポイント21mmの「有機EL(OLED)ファインダー」
- 視認性向上と省電力化したRGBW対応、3.2型約162万ドットの「フリーアングルタッチモニター」
- 親指で即座にフォーカスエリアを変更できる「ジョイスティック」
- 最大記録画素数の美しさで一瞬をとらえる「約12コマ/秒 高速連写」
- 約1,000枚(※11)の撮影が可能な「省電力ファインダー撮影機能」
- パン/ズームイン/ズームアウトの処理を加えたフルHD動画を残せる「4Kライブクロップ」
- SDカード、スマートフォンを使って設定を保存、コピーできる「カメラ設定コピー」
- スマートフォンとのカンタンペアリング、省エネで常時カメラと接続できる「Bluetooth® 4.2」
- 混信耐性に強くなった「Wi-Fi® 5GHz(802.11ac)」
- 防塵・防滴・耐低温設計で縦位置撮影しやすい「バッテリーグリップ(別売)」
- 映像制作の編集工程でより滑らかな階調表現を可能にする「V-LogL(別売)」

※10:35mm判換算。

※11:省電力ファインダー撮影3秒設定時(CIPA規格を基準にした当社測定条件による)

【アクセサリオプション品】

品名	品番	希望小売価格	発売日
バッテリーグリップ	DMW-BGGH5	オープン価格	3月23日
XLRマイクロホンアダプター	DMW-XLR1	オープン価格	3月23日

【仕様一覧】

【デジタルカメラ本体:DC-GH5】

型式		レンズ交換式デジタル一眼カメラ
品番		DC-GH5
カラー		-K(ブラック)
レンズマウント		マイクロフォーサーズマウント
撮像素子	形式	4/3型 Live MOS センサー
	カメラ有効画素数/ 総画素数	2033万画素 / 2177万画素
	アスペクト比/ カラーフィルター方式	4:3 / 原色カラーフィルター
	防塵対応	スーパーソニックウェーブフィルター(SSWF:超音波防塵フィルター)
記録メディア		SDXCメモリーカード、SDHCメモリーカード、SDメモリーカード (スロット1/スロット2:UHS-I/UHS-II スピードクラス3(U3)規格 SDHC/SDXCメモリーカード対応Xビデオスピードクラス対応※12)
記録形式	静止画	JPEG(DCF/Exif2.31準拠)RAW(Panasonic独自)
	動画	MOV / MP4 / AVCHD Progressive / AVCHD
画像横縦比		4:3、3:2、16:9、1:1
記録画素数(静止画)		[4:3]設定時:5184 × 3888(L)3712 × 2784(M)2624 × 1968(S) 4992 × 3744(6K PHOTO)3328 × 2496(4K PHOTO) [3:2]設定時:5184 × 3456(L)3712 × 2480(M)2624 × 1752(S) 5184 × 3456(6K PHOTO)3504 × 2336(4K PHOTO) [16:9]設定時:5184 × 2920(L)3840 × 2160(M)1920 × 1080(S) 3840 × 2160(4K PHOTO) [1:1]設定時:3888 × 3888(L)2784 × 2784(M)1968 × 1968(S) 2880 × 2880(4K PHOTO)
動画撮影	MOV	【システム周波数:59.94Hz時】 [C4K] 4096 × 2160、23.98p記録、400Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IP) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [4K] 3840 × 2160、59.94p記録、150Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [4K] 3840 × 2160、29.97p記録、400Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IP) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [4K] 3840 × 2160、23.98p記録、400Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IP) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [FHD] 1920 × 1080、59.94p記録、200Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IPB)※14) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [FHD] 1920 × 1080、29.97p記録、200Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IPB)※14) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [FHD] 1920 × 1080、23.98p記録、200Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IPB)※14) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13)
		【システム周波数:50.00Hz時】 [4K] 3840 × 2160、50p記録、150Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [4K] 3840 × 2160、25p記録、400Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12) / 150Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IP) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [FHD] 1920 × 1080、50p記録、200Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12) / 100Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IPB)※14) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13) [FHD] 1920 × 1080、25p記録、200Mbps(4:2:2、10bit ALL-I)※12) / 100Mbps(4:2:2、10bit LongGOP(IPB)※14) / 100Mbps(4:2:0、8bit LongGOP(IPB) LPCM/ハイレゾ※13)

動画撮影	MOV	<p>【システム周波数:24.00Hz時】</p> <p>[C4K] 4096 × 2160、24p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM/ハイレゾ※13)</p> <p>[4K] 3840 × 2160、24.00p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM/ハイレゾ※13)</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、24.00p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM/ハイレゾ※13)</p>
	MP4※15	<p>【システム周波数:59.94Hz時】</p> <p>[C4K] 4096 × 2160、23.98p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、59.94p記録、150Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、29.97p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、29.97p記録、100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[4K] 3840 × 2160、23.98p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、23.98p記録、100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、59.94p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、59.94p記録、28Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、29.97p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、29.97p記録、20Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、23.98p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、23.98p記録、24Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p>
		<p>【システム周波数:50.00Hz時】</p> <p>[4K] 3840 × 2160、50p記録、150Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、25p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、25p記録、100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、50p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、50p記録、28Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、25p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、25p記録、20Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) AAC</p>
		<p>【システム周波数:24.00Hz時】</p> <p>[C4K] 4096 × 2160、24p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[4K] 3840 × 2160、24.00p記録、400Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 150Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IP) / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、24.00p記録、200Mbps (4:2:2、10bit ALL-I)※12 / 100Mbps (4:2:2、10bit LongGOP (IPB)※14 / 100Mbps (4:2:0、8bit LongGOP (IPB) LPCM</p>
	AVCHD Progressive / AVCHD※16	<p>【システム周波数:59.94Hz時】</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、59.94p記録、28Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、59.94i記録、24Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio (センサー出力 29.97fps)</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、59.94i記録、17Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio (センサー出力 59.94fps)</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、23.98p記録、24Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio</p>
	<p>【システム周波数:50.00Hz時】</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、50.00p記録 28Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、50.00i記録、24Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio (センサー出力 25.00fps)</p> <p>[FHD] 1920 × 1080、50.00i記録、17Mbps (LongGOP (IPB) Dolby Audio (センサー出力 50.00fps)</p>	
色空間	sRGB / Adobe RGB	
クオリティ(圧縮率)	ファイン / スタンダード / RAW / RAW+ファイン / RAW+スタンダード	

ファインダー	方式	約368万ドット OLED(有機ELディスプレイ)
	視野率 / 倍率	約100% / 約1.52倍(35mm判換算:約0.76倍) *50mmレンズ・∞-1m-1
	アイポイント	21.0mm
	視度調整範囲	-4.0~+3.0(dpt)
フォーカス	<p>フォーカスモード:映像検出によるTTL方式(コントラストAF) [AFS(シングル) / AFF(フレキシブル)] / [AFC(コンティニューアス)] / [MF] オートフォーカスモード:顔・瞳認識 / 追尾 / 225点(タッチ及びジョイスティックによるフォーカスエリア選択可能) / 1点(エリア移動、エリアサイズ変更可) / ピンポイント(タッチフォーカスエリア選択可能) / カスタムマルチ(横/縦/中央/カスタム) / ローライトAF / 星空AF</p>	
手ブレ補正方式	撮像素子シフト方式、5軸補正 Dual I.S.(Dual I.S. 2 ^(※3) 対応)	
手ブレ補正効果	5段 ^(※6)	
測光モード	マルチ測光 / 中央重点測光 / スポット測光	
撮影モード	<p>インテリジェントオート / インテリジェントオートプラス(iA+) / プログラムAE(P) / 絞り優先AE(A) / シャッター優先AE(S) / マニュアル露出(M) / クリエイティブ動画 / カスタム(C1、C2、C3) / クリエイティブコントロール</p>	
ISO感度 (標準出力感度)	<p>オート / インテリジェントISO / 100 * / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 / 6400 / 12800 / 25600 (1/3EVステップに変更可能) * 拡張ISO設定時。</p>	
露出補正	1/3 EVステップ ±5 EV	
ブラケット	露出ブラケット	1/3、2/3または1EVステップ 最大±3EV 撮影枚数 3枚 / 5枚 / 7枚、単写 / 連写選択可
	フォーカスブラケット	○(補正幅と撮影枚数を設定可能)
	絞りブラケット	撮影枚数 3枚 / 5枚 / 全ての絞り値
	ホワイトバランス ブラケット	撮影枚数 3枚
ホワイトバランス	<p>AWB / AWBc(クール) / 晴天 / 曇り / 日陰 / 白熱灯 / フラッシュ / ホワイトセット1・2・3・4 / 色温度1・2・3・4 / 色温度指定(2500K-10000Kの間で100K単位) / ホワイトバランス微調整(2軸方式) ホワイトバランスブラケット、色温度ブラケット</p>	
シャッター形式	フォーカルプレーンシャッター	
シャッター速度	<p>静止画:メカシャッター:B(バルブ)最大約30分、60~1/8,000秒 電子先幕:B(バルブ)最大約30分、60~1/2,000秒、電子シャッター:1~1/16,000秒 動画:1/25~1/16,000秒</p>	
連写撮影	<p>[メカシャッター、電子先幕時] 高速(H):約12コマ/秒(AFS/MF時) / 約9コマ/秒(AFF/AFC時) 中速(M):約7コマ/秒 低速(L):約2コマ/秒 [電子シャッター時] 高速(H):約12コマ/秒(AFS/MF時) / 約9コマ/秒(AFF/AFC時) 中速(M):約7コマ/秒 低速(L):約2コマ/秒 [最大撮影コマ数] RAW/RAW+JPEG連写:60枚以上 (速度が遅くなるまで、当社測定条件による) JPEG連写:600枚以上 (UHS-II、U3カード使用、速度が遅くなるまで、当社測定条件による)</p>	
モニター	<p>アスペクト比3:2 / 3.2型 / 約162万ドットモニター / 静電容量方式タッチパネル / 視野率約100%</p>	

最低照度 ^(※17)		GH5M付属レンズLUMIX G VARIO 12-60mm / F3.5-5.6装着時 約5 lx (iローライトモード時、シャッタースピード1/30秒 (NTSC) 1/25秒 (PAL) 時)
フラッシュ		外部フラッシュ対応 (ホットシュー、TTL調光対応)
フォトスタイル		スタンダード / ヴィヴィッド / ナチュラル / モノクローム / Lモノクローム / 風景 / 人物 / カスタム1 / カスタム2 / カスタム3 / カスタム4 / シネライクD / シネライクV / 709ライク / V-LogL (別売DMW-SFU1使用時) (画質調整: コントラスト / シャープネス / ノイズリダクション / 彩度 / 色相 / 色調 / フィルター効果)
クリエイティブ 動画 モード	VFR (バリエアブル フレームレート)	<p>【システム周波数: 59.94Hz時】</p> <p>[4K] 3840 × 2160, 29.97p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 15 / 26 / 28 / 30 / 32 / 34 / 45 / 60fps</p> <p>[4K] 3840 × 2160, 23.98p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 20 / 22 / 24 / 26 / 28 / 36 / 48 / 60fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 59.94p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 30 / 56 / 58 / 60 / 62 / 64 / 90 / 120 / 150 / 180fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 29.97p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 15 / 26 / 28 / 30 / 32 / 34 / 45 / 60 / 75 / 90 / 105 / 120 / 135 / 150 / 165 / 180fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 23.98p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 20 / 22 / 24 / 26 / 28 / 36 / 48 / 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120 / 132 / 144 / 156 / 168 / 180fps</p>
		<p>【システム周波数: 50.00Hz時】</p> <p>[4K] 3840 × 2160, 25.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 21 / 23 / 25 / 27 / 30 / 37 / 60fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 50.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 25 / 46 / 48 / 50 / 52 / 54 / 75 / 100 / 150 / 180fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 25.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 21 / 23 / 25 / 27 / 30 / 37 / 50 / 62 / 75 / 87 / 100 / 125 / 150 / 175 / 180fps</p>
		<p>【システム周波数: 24.00Hz時】</p> <p>[C4K] 4096 × 2160, 24.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 20 / 22 / 24 / 26 / 28 / 36 / 48fps</p> <p>[4K] 3840 × 2160, 24.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 20 / 22 / 24 / 26 / 28 / 36 / 48 / 60fps</p> <p>[FHD] 1920 × 1080, 24.00p記録, 100Mbps (4:2:0, 8bit) 2 / 12 / 20 / 22 / 24 / 26 / 28 / 36 / 48 / 60 / 72 / 84 / 96 / 108 / 120 / 132 / 144 / 156 / 168 / 180fps</p>
クリエイティブ コントロール	静止画	ポップ / レトロ / オールドデイズ / ハイキー / ローキー / セピア / モノクローム / ダイナミックモノクローム / ラフモノクローム / シルキーモノクローム / インプレッシブアート / ハイダイナミック / クロスプロセス / トイフォト / トイポップ / プリーチバイパス / ジオラマ / ソフトフォーカス / ファンタジー / クロスフィルター / ワンポイントカラー / サンシャイン (パラメーター調整可、 ボケ味コントロール、露出補正可)
	動画	ポップ / レトロ / オールドデイズ / ハイキー / ローキー / セピア / モノクローム / ダイナミックモノクローム / インプレッシブアート / ハイダイナミック / クロスプロセス / トイフォト / トイポップ / プリーチバイパス / ジオラマ / ファンタジー / ワンポイントカラー
マイク / スピーカー		○ (ステレオ) / ○ (モノラル)
表示言語		日本語、英語、中簡体、中繁体、ハングル
外部端子	インターフェース	Super Speed USB3.1 GEN1 Type C HDMI Type A (4:2:0 8bit/4K60p記録時、4:2:2 10bit/4K60p出力時) / VIERA Link

ワイヤレス 転送部	準拠規格	2.4GHz(STA/AP) IEEE 802.11b/g/n、5GHz(STA) IEEE 802.11a/n/ac (無線LAN標準プロトコル)
	使用周波数範囲 (中心周波数)	2.4GHz帯:2,402MHz~2,480MHz(1ch~13ch) 5GHz帯:5,180MHz ~ 5,320MHz(36/40/44/48/52/56/60/64ch) 5,500MHz ~ 5,700MHz(100/104/108/112/116/120/124/128/132/136/140ch)
	暗号化形式	Wi-Fi準拠 WPA / WPA2
	アクセス方式	インフラストラクチャーモード
Bluetooth	準拠規格	Bluetooth v4.2 (Bluetooth Low Energy(BLE))
	使用周波数範囲	2.4GHz帯(2400~2483.5MHz)
電源		バッテリーパック(付属、7.2V) ACアダプター(別売 DMW-AC10、100~240V対応) ※別売DCカプラーDMW-DCC12が必要です。
静止画撮影可能枚数		CIPA規格(※18): [モニター時] 約410枚(DC-GH5M付属レンズ12-60mm使用時、付属バッテリーパック) [ファインダー時] 約400枚(DC-GH5M付属レンズ12-60mm使用時、付属バッテリーパック) [省電力ファインダー撮影設定時] 約1,000枚(※11)(DC-GH5M付属レンズ12-60mm使用時)
連続撮影可能時間		約120分(モニター時、GH5M付属レンズ12-60mm使用時、MP4(4K/30p/100Mbps ACC))
実撮影可能時間		約60分(モニター時、GH5M付属レンズ12-60mm使用時、MP4(4K/30p/100Mbps ACC))
動作環境		使用可能温度-10~40℃(※1) / 使用可能湿度10~80%
寸法(W×H×D)		約138.5mm×約98.1mm×約87.4mm突起部除く)
質量		約645g(本体のみ) 約935g(GH5M付属レンズ12-60mm、ボディキャップなし、 バッテリー・メモリーカード1枚含む)
ダウンロード対応ソフト		PHOTOfunSTUDIO 10.0 XE SILKYPIX® Developer Studio SE(RAW現像ソフト)
付属品		ボディキャップ、ホットシューカバー、アイカップ、 フラッシュシンクロ端子キャップ、バッテリーグリップ接点カバー、 ショルダーストラップ、バッテリーパック(7.2V)バッテリーチャージャー、 電源コード、USB接続ケーブル、ケーブルホルダー [GH5Mのみ付属]交換レンズ、レンズフード、レンズキャップ、レンズリアキャップ

【付属レンズ:DC-GH5M】

品番	H-FS12060
レンズ名称	LUMIX G VARIO 12-60mm / F3.5-5.6 ASPH. / POWER O.I.S.
レンズ構成	9群11枚(非球面レンズ3枚、EDレンズ1枚)
マウント	マイクロフォーサーズ規格準拠
焦点距離	12-60mm(35mm判換算 24-120mm)
絞り形式	7枚羽根 円形虹彩絞り
開放絞り	F3.5(ワイド端)-5.6(テレ端)
最小絞り	F22
撮影距離範囲	W:0.2m~∞ T:0.25m~∞(撮像面より)
フィルター径	58mm

最大撮影倍率	0.27倍(35mm判換算 0.54倍)
動作環境	使用可能温度-10～40℃(※19) / 使用可能湿度10～80%
最大径 × 長さ	φ66.0mm × 約71mm(レンズ先端より、レンズマウント基準面まで)
質量	約210g(レンズフード、レンズキャップ、レンズリアキャップを含まず)

※12:2017年夏ファームアップ予定。

※13:別売のDMW-XLR1装着時。

※14:2017年4月ファームアップ予定。

※15:[画質設定]のサイズが[FHD]、[HD]のMP4動画の場合:連続記録時間が30分を超える場合やファイルサイズが4GBを超える場合は、ファイルは分かれて保存・再生されます(撮影は一時中断することなく続けることができます) [画質設定]のサイズが[4K]のMP4動画の場合:以下の条件ではファイルは分かれて保存・再生されます(撮影は一時中断することなく続けることができます) SDHCメモリーカード使用時:ファイルサイズが4GBを超える場合。SDXCメモリーカード使用時:連続記録時間が3時間4分を超える場合、ファイルサイズが96GBを超える場合。

※16:GH5で撮影したAVCHDは、従来のLUMIX Gシリーズ(GH4等)の本体で再生することはできません。

※17:最低照度は参考値です。

※18:CIPA規格は、カメラ映像機器工業会(Camera & Imaging Products Association)が定める電池寿命測定方法についての統一規格です。

※19:使用可能温度を越える場合、本機保護のため、自動で撮影が停止する場合があります。

- ・Adobeは、Adobe Systems Incorporated(アドビシステムズ社)の米国およびその他の国における登録商標または商標です。
- ・マイクロフォーサーズ[®] 及びマイクロフォーサーズ ロゴマークはオリンパス(株)の日本・米国・EU・その他各国の商標または登録商標です。
- ・AVCHD/AVCHD ProgressiveおよびAVCHD/AVCHD Progressiveロゴはパナソニック株式会社とソニー株式会社の商標です。
- ・HDMI, High-Definition Multimedia Interface、およびHDMIロゴは、米国およびその他の国におけるHDMI Licensing, LLCの商標または、登録商標です。
- ・Bluetooth[®]ワードマークおよびロゴは、Bluetooth SIG Inc.が所有する登録商標であり、パナソニック株式会社はこれらのマークをライセンスに基づいて使用しています。その他の商標および商号は、それぞれの所有者に帰属します。
- ・Wi-Fi, WPA, WPA2はWi-Fi Alliance[®]の商標または登録商標です。
- ・SDXCロゴはSD-3C,LLCの商標です。
- ・スマートフォン/タブレットでの操作、SNSへのアップロードには専用アプリ「Panasonic Image App」をスマートフォン/タブレットにインストールする必要があります。
対応OS(2017年1月現在) Android 用:Android 4.0以上 / iPhone用:iOS 7.0以上
詳しくはサポートサイトをご確認ください。http://panasonic.jp/support/software/image_app/index.html
- ・スマートフォン/タブレットアプリ「Panasonic Image App」はパナソニック株式会社の提供する、Wi-Fi搭載LUMIXから送信された写真や動画を受信したり、WEBサービスへ中継するアプリケーションです。
- ・「Panasonic Image App」(無料配布)は「Google Play[®]」または「App Store」より入手することができます。
- ・AndroidはGoogle Inc. の商標または登録商標です。

以上

プレスリリースの内容は発表時のものです。

商品の販売終了や、組織の変更等により、最新の情報と異なる場合がありますのでご了承ください。