

Introduction

はじめに

ー「ジャパン・クリエイターズ 2017」をお届けします。ー

本書は2014年の創刊以来4冊目の刊行となります。今回もイラスト、デザインなどの充実した新作が寄せられました。いずれの作品からも日本のクリエイティブの底力を感じます。そういう意味でどっしり重たい書籍になったと思います。

また本号では第4章に「ハンドメイドクリエイター」のページを設けました。ハンドメイド作品はプロダクトのカテゴリーでもあるのですが、その手作り感覚は、イラストやデザインと親和性が高く、シームレスにつながっているような印象もあります。今後この章にもたくさんのクリエイターを掲載できればと考えています。

本書が扱うクリエイターを改めて整理すると、

- ・絵などを描くイラストレーター
- ・レイアウトしたりタイポグラフィーを作るグラフィックデザイナー
- ・さまざまなクリエイティブをネット上で実践しているWebデザイナー
- ・CGで絵を描いたり、アニメーションや映像まで作るCGクリエイター
- ・デジタルインフラ上で手作り製品を展開するハンドメイド作家
- ・さまざまなビジュアル表現に音楽を与えるミュージシャン
- ・シナリオやコピーなどテキストを扱うライター

となります。

弊社では本書とは別にフォトグラファー向けの年鑑「プロカメラマンFILE」、プロダクト／建築など3Dデザイナー向けの「デザイナーズFILE」を刊行していますが、すべてが“ジャパン・クリエイター”であり、本書ではすべてのジャパン・クリエイターからフォトグラファーと3Dデザイナー以外のすべてのクリエイターにご登場いただきたいと思っています。

本書のクリエイターが活躍する現場としては、広告、出版、映画／映像、Webなどが挙げられます。そして本書がクリエイターの皆さんの間をつなぐコミュニケーションツールとして機能し、新しい出会い、新しいクリエイティブ創出のきっかけとなれば幸いです。

本書は2017年現在における「日本クリエイティブ」のパッケージです。

- ・最先端のクリエイティブを閲覧する資料として
- ・イラストレーター、デザイナーをお探しの企業の皆様のガイドブックとして
- ・学生などクリエイターを目指す方々の指標として

読者の皆様には、さまざまな視点で本書をご活用いただければ幸いです。

2017年6月
森屋義男(エディター)

稲澤美穂子 / 美稲穂

TEL 0467-43-4370

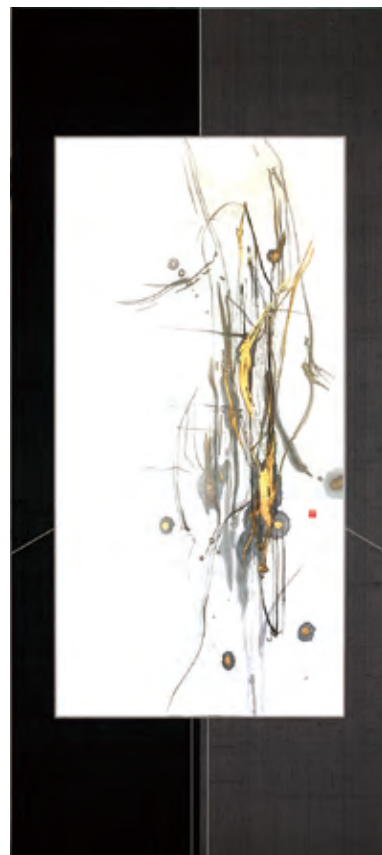
<https://www.mihokoinazawa.com/contact>

お問い合わせフォームよりご連絡ください

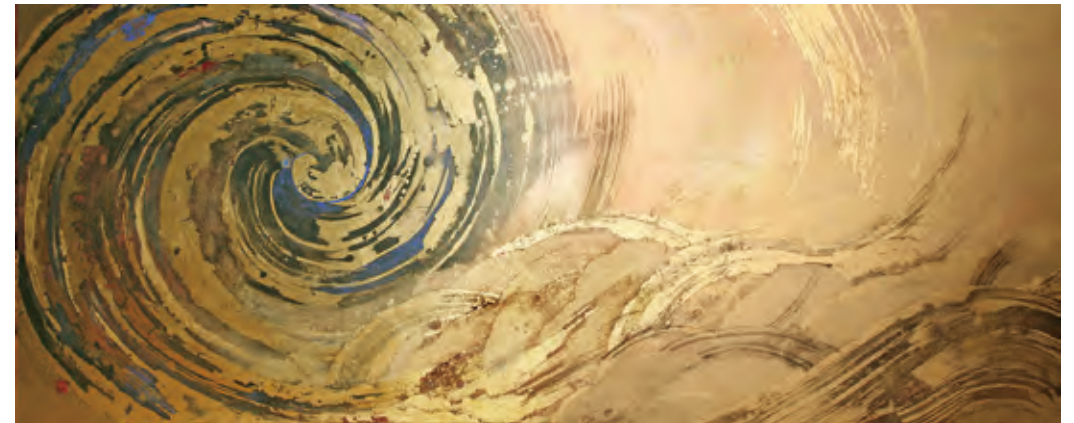


神奈川県小田原市
Odawara-shi, Kanagawa, Japan
<https://www.mihokoinazawa.com>
FAX : 0467-43-3535
代表者：稲澤美穂子
設立年：2010年

多摩美術大学デザイン科卒。カリグラフィーを使ったロゴデザインなどを通して書画と出会う。2006年から本格的に日本画を学ぶ。福祉施設などのアートは設計者やデザイナーと相談の上、居心地の良い空間を目指して製作している。作家活動としては日本の伝統を受け継ぐ職人や作家とのコラボレーションなど、作品を通して日本の伝統文化や職人の技をも伝えていきたいと思っている。



「北の冬に咲く花」(2016年) 高さ840mm×幅426mm (画仙紙、墨、岩絵具) 表装：布張り



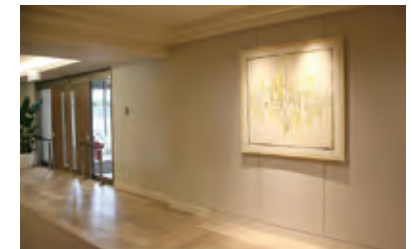
「混沌の大地」(2015年) 高さ600mm×幅1,500mm (麻紙、岩絵具、箔など)



「響」(2017年/株式会社ユニマット) 高さ1,167mm×幅1,167mm (麻紙、岩絵具、箔など)



グランド山ノ内有料老人ホーム「風の行方」(2014年/株式会社ベネッセスタイルケア) 高さ600mm×幅1,500mm (麻紙、岩絵具、箔など)



交楽葉山一色有料老人ホーム



「游・弦」(2014～2016年) 各高さ1,800mm×幅3,320mm (麻紙、岩絵具、箔など)

サトウリッチマン/ SatoRichman

TEL080-3125-4020 satoh@superproject.jp



〒151-0063 東京都渋谷区富ヶ谷
Tomigaya, Shibuya-ku, Tokyo 151-0063, Japan
<https://facebook.com/IllustratorSatoRichman>
代表者：SatoRichman
ハードウェア：Mac, iPad, iPhone
ソフトウェア：Adobe CC

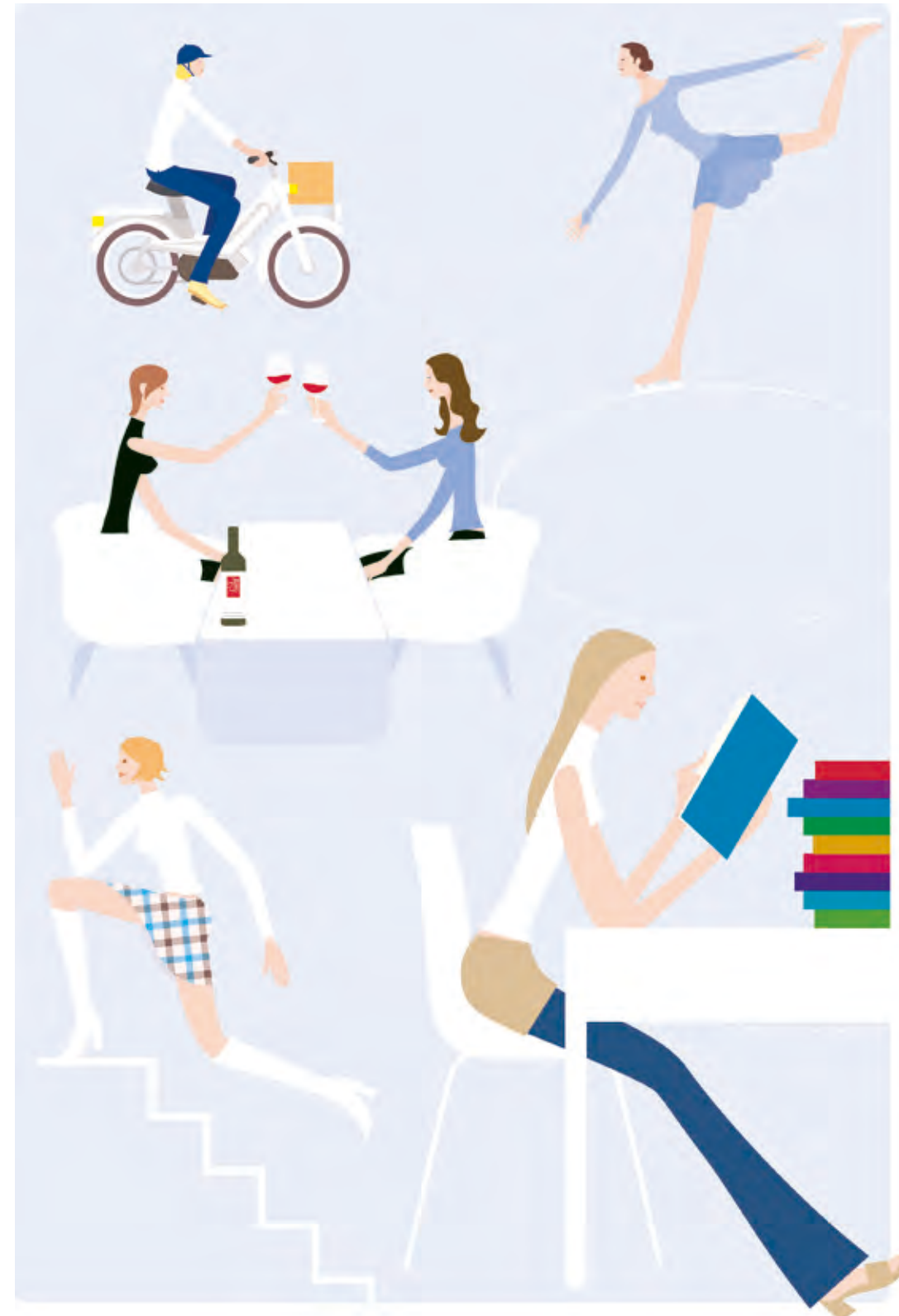
イラストレーターとしてポパイやマリ・クレールなど多くの雑誌やJAL機内誌、UNICEF世界版のカードやポスター、丸ビル、Master Card、高島屋のキャンペーン、KIRINやNEXCO東日本などのテレビCM、NIKEのWebサイトなどにイラストレーションを提供。サンプルデータの提供が可能です。夢のある明るく楽しい世界観が表現できればと思い、自らも楽しく制作活動を行っています。お気軽にご相談いただければ幸いです。



「オリジナル」



「オリジナル」



「オリジナル」 一部雑誌の表紙で使用了ものをアレンジして配置

poto

Tel080-6545-1057 info@poto-color.com



〒213-0026 神奈川県川崎市高津区久末
Hisasue, Takatsu-ku, Kawasaki-shi, Kanagawa 213-0026, Japan
<http://poto-color.com/>
代表者：石川明子 (poto)
設立年：2009年
人数：1名
ハードウェア：Windows 1台
ソフトウェア：Photoshop、Illustrator

神奈川県在住。2009年よりフリーランスとして活動を開始し、キャラクターデザイン、ゲーム、装画、挿絵、グッズ用のイラスト、マンガ制作をさせていただいています。人物イラストをメインとしておりますが、テイストを固めすぎず柔軟にご依頼に応えられるようにしております。



「HUG」(2017年)



「女の子のなぞなぞ1.2年生660問」(2015年／株式会社西東社)



「CUT」(2017年)



「キャラクターデザイン」(2016年)



「鳥」(2016年)

田中秀幸 / フレイムグラフィックス

TEL 03-5738-1553 info@framegraphics.co.jp



〒151-0064 東京都渋谷区上原3-4-1-102
#102, 3-4-1 Uehara, Shibuya-ku, Tokyo 151-0064, Japan
<http://www.framegraphics.co.jp/>
FAX : 03-5738-1554
代表者：田中秀幸
設立年：1992年
人数：5名
ハードウェア：Mac 7台
ソフトウェア：Photoshop、Illustrator、After Effects

田中秀幸：(株)フレイムグラフィックス代表。テレビCM、テレビ番組オープニングタイトル、ゲーム、広告、音楽、ミュージックビデオなど、幅広いジャンルのアートディレクション、映像ディレクション、またキャラクターデザインなど多く手掛けている。



「OH! スーパーミルクちゃん」(2003年) アニメーション



電気グルーヴ「TROPICAL LOVE」(2017年／キューンレコード) CDジャケット



「PHV／太陽光」(2017年／トヨタ自動車) CM



「Vitz／The making of new Vitz story」(2017年／トヨタ自動車) CM



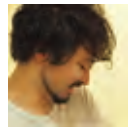
「スカート／アラレガスカート!？」(2016年／ジーユー) CM
「コーディガン／カーじゃなくてコー!」(2016年／ジーユー) CM



きゃりーぱみゅぱみゅ「原宿いやはい」(2017年／ワーナーミュージック) MV

田頭慎太郎

TEL 090-3231-1606 shintarotagashira@gmail.com



〒105-7001 東京都港区東新橋1-8-1
1-8-1 Higashishinbashi, Minato-ku, Tokyo 105-7001, Japan
ハードウェア：Mac 2台
ソフトウェア：Photoshop、Illustrator

日本大学藝術学部デザイン学科卒業。2006年、株式会社電通入社。
第一クリエイティブプランニング局勤務。TDC会員、JAGDA会員。
2015年より、「日付だけのカレンダー」を制作。NADiffにて販売。
<http://www.nadiff-online.com/?pid=109056810>



「SUMIDA」(2017年／墨田区)



「日付だけのカレンダー B4/A1」(2015年～／オリジナル) NADiffにて販売 <http://www.nadiff-online.com/?pid=109056810>



「SUMIDA」(2017年／墨田区)



「SUMIDA」(2017年／墨田区)



「FILM5」(2016年／FILM5)



「IWATE ILC 2030」(2016年／岩手日報社)

Scenery of Design

Tel 03-6712-5139 info@sceneryofdesign.com

〒150-0001 東京都渋谷区神宮前5-12-10 鈴木マンション402
#402, 5-12-10 Jungumae, Shibuya-ku, Tokyo 150-0001, Japan
<http://sceneryofdesign.com>
代表者：杉 怜
設立年：2010年
人数：2名

シーナリーオブデザインは、株式会社シーナリーのデザインディビジョンとして活動しています。私たちはデザインというアプローチをもって、企業や店舗、商品などの問題解決から新規事業の企画立案まで、幅広く業務を行います。



「Quiet Corner」(2014年／シンコーミュージック)



「Fantas + Edwards - Promotion Box」(2014年／平和紙業)



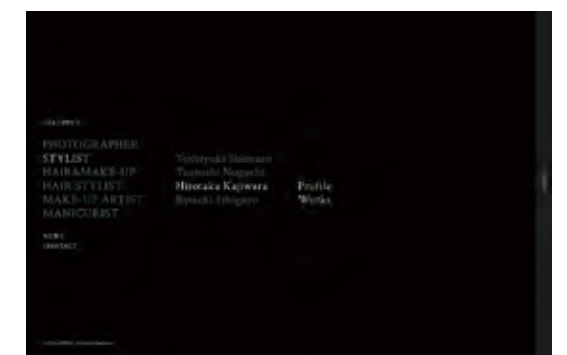
「DEN PLUS EGG BOOK」(2015年／デン・プラスエッグ)



「jessicamichibata.com」(2016年／ TOKYOICEBLUE&Co.)



「ヨーヨーキッチン!」(2016年／ TDL)



「otaoffice.jp」(2016年／太田事務所)

quip Design(クイップデザイン)

TEL 027-386-9003 info@qpqp.jp



〒370-0802 群馬県高崎市並榎町195-13
195-13 Namiemachi, Takasaki-shi, Gunma 370-0802, Japan
<http://qpqp.jp/>
FAX : 027-386-9004
代表者：平出 杏
設立年：2009年
人数：2名
ハードウェア：Mac 3台、Windows 2台、その他 1台
ソフトウェア：Adobe CC 他

高崎市と渋谷区を拠点に、コンセプトメイクからロゴ、企画、制作、運用まで一貫したブランディングを担い、Web、新聞、ポスター、パンフレット、サインなど幅広い実績を持つ。撮影、ライティング、イラスト、開発、リスティング広告代理など必要に応じて自社での完結も可能。ゴールを見据えたヒアリングを大切に、媒体の垣根を越えた最適なクリエイティブを提案できることが強み。上毛新聞ミテル広告賞の企画賞を3年連続受賞。



トヨタウッドユーホーム「虹色のマチTAMAMURA」コンセプトメイク、ロゴ、ポスター、新聞全段広告、Webサイト <http://www.nijitown.jp/>



「ALFA DENTAL OFFICE」 ロゴ、診察券、Webサイト <http://www.alfadental.jp/> 小児歯科サイト <http://www.alfakids.jp/>



「群馬トヨペット リクルートストーリー」 新聞全段広告、小冊子、Webサイト <http://www.g-toyopet-recruit.jp/>



「LE CREDO」 コンセプトメイク、ロゴ、ショップカード、サイン、Webサイト <http://lecredo.jp/>



「アルプス動物病院」 Webサイト <http://alps-ac.jp/>

TAKI PRODUCTS

TEL 03-5550-3882 taki_products@ml.taki.co.jp



〒104-0045 東京都中央区築地5-3-3築地浜離宮ビル6階
Hamarikyu Bldg.6F, 5-3-3 Tsukiji, Chuo-ku, Tokyo 104-0045, Japan
http://www.taki.co.jp/taki_products/
FAX : 03-3524-5281
責任者：株式会社たき工房 水口かつ枝
代表者：株式会社たき工房 湯浅洋平
設立年：1960年
人数：230名

TAKI PRODUCTSは、たき工房が企画、運営するプロダクトブランドです。紙を使ったデザインプロダクトを中心に企画、制作。“ヒトに「伝えたくなる」をつくる”をテーマに、プロダクトを通じてヒトとヒトとの絆づくりをしています。



「Layered Note」(2013年) 色紙の束がズレて重なって置かれているように見える、変わったノート



「ひめのメモ」(2014年) スカートの部分をくると巻いてリボンをとめると、おひめさまになるメモ



「Bread Coaster」(2014年) フランスパンの輪切りを平面に見立てた立体風コースター



「scarf buckle "SUITE OF CLOTH"」(2013年) 1枚の布をオシャレに楽しむための、紙でできたバックル



「Bondage Note」(2014年) 表紙のバンドにペンやカードを「拘束」して持ち歩けるユニークなノート



「電気を使わない自然気化式ペーパー加湿器」(2015年/ニトリ) ペットに水をあげるような感覚で部屋をうるおすペーパー加湿器

Index

【あ】	
青木賢吾	014
AQUINON(アキノン)	016,182
足守新吾	268
あすみ きり	018
阿南圭吾	256
新井風愉	270
荒木勇希	296
池田奏衣	020
石井 原	126
石川明子	092
石川ヤスヒト	130
石橋なみ	022
石橋由悠	208
石原一利	300
出原速夫	102
市川リョウコ	024
稲澤美穂子	026
いよりさき	132
岩島民和	288
岩田 明	134
岩田文人	272
榎本直哉	028
絵梨々	030
大岩 Larry 正志	136
大下賢一郎	138
大橋清一	032
大原健一郎	140
小川真二郎	036
小熊千佳子	142
小栗卓巳	144

【か】	
柏葉祐司	038
加藤晴久	252
化猫マサミ	040
蒲 優祐	162
鎌田 僚	150
川田武志	152
河原一晃	154
菊池元淑	156
北尾 崇	158
北田 淳	242
喜多見 康	266
北村 健	282
KINO	042
木原未沙紀	044
KUNIO(クニオ)	048
倉橋良尚	160
来瀬川チェコ	050
小玉 文	164
後藤圭介	122
ゴトウマキエ	052
小西真由美	166
小林杏奈	10
小柳久実栄	054
近藤ちはる	168
【さ】	
酒井将治	204
坂本健介	170
佐々木絵梨子	030

サトウアサミ	172
サトウトモヒコ	056
サトウリッチマン	058
佐野彰彦	174
茂田圭介	180
シマジマサヒコ	062
清水雄介	016,182
清水佳子	184
志連博彦	188
菅谷晋一	186
杉本鉄郎	064
杉 怜	178
須藤 仁	224
須永浩光	278
関 翔吾	190
せのおしんや	066
ソウノナホ	068
そねはらまさえ	070
【た】	
高倉健太	192
田頭慎太郎	194
高須賀真二	264
高東拓司	196
高橋亜紗子	072
武川忠介	290
竹村真太郎	200
田積正敏	074
田中秀幸	202
田淵愛子	076

ツリアンディカ アンジャニ	011
堂々 穰	206
とくだみちよ	078
徳田祐司	146
【な】	
なかがわみさこ	080
中司隆文	210
nanako	082
能丸裕幸	200
野本和孝	118
野良宮雄	084

【は】	
服部ケンイチロウ	214
原 健三	216
針谷誠児	218
菱川勢一	008,132,230
飛弾野由佳	222
平出 杏	274
平野 崇	088
ヒラノトシユキ	086
ひらのんさ	088
平林誠一	268
福岡祐理	012
船越谷 香	090
朴 正義	280
poto	092

【ま】	
Masafumi Tada	302
益本タカオ	226
松浪宜秀	094
松本知彦	276
真吏奈	096
マルマッチーノ 劔地	098
まろ	100
三浦 均	084
三浦路夫	228
水井 翔	230
水口かつ枝	298
三村晴子	102
宮川いずみ	104
宮田一義	232
ミヤモトヨシコ	106
MOO	108
向井勝明	060
村井恵一	168,240
村上 賢	234
森田恭行	236
森中昭宏	286
守屋康宏	238

【や】	
柳 圭一郎	240
山崎たかし	110
山崎正樹	112
山崎みどり	242
山路紳多郎	244

山下洋平	246
山中正大	114
湯浅洋平	298
Yuka Murata	212
ゆぜゆきこ	116
横川政幸	248
吉田翔一	220

【ら】	
りさこ	046
ロッカン	258

【わ】	
渡邊 哲	008
渡辺正太郎	124
渡辺知博	292