

平成 25 年 3 月

お客様 各位

Phase One Japan
株式会社DNPフォトルシオ

RAW ワークフローソフト「Capture One Express 7」のご案内

拝啓 貴社ますます御清栄のこととお慶び申し上げます。

また、平素は弊社製品に格別のお引立てを賜り、厚くお礼申し上げます。

ハイエンドデジタルカメラバックの代表的メーカーである「Phase One A/S」の国内総代理店株式会社DNPフォトルシオ（東京都 代表者：代表取締役 島田幸利）は、RAW ワークフローソフト「Capture One Express 7」の国内販売を、2013 年 3 月より開始いたしますので、下記のとおりお知らせいたします。

世界中のフォトグラファーから幅広い支持を集め数々の要求を実現させながら進化を続ける RAW ワークフローソフトの決定版「Capture One Express 7」は従来の多機能に加えて、定評ある現像エンジンをさらに一新しこれまで以上に高画質、低ノイズ、完璧なディテール再現を RAW データから引き出します。また RAW データの整理・閲覧のための強力なツールとしてカタログモードを基本とし、200 機種以上のデジタルカメラをサポートして、更に高速化した RAW データソリューションを提供してまいります。

今後とも弊社取り扱い製品をご愛顧頂きます様、重ねてお願い申し上げます。

敬具

記

1. 製品名 : Capture One Express 7
 - ダウンロード版 (Phase One 社の WEB SHOP より)
 - ※パッケージ版については 2013 年 3 月末頃リリース予定
 - アップグレード版 (ライセンスキーのみ)
2. 製品の特徴 (新たに追加された機能)
 1. 新設計の画像処理エンジンでこれまで以上の高画質を実現
 2. 新インターフェース「カタログ」(RAW データを強力なデータベースで一元管理)
 3. Capture Pilot (iPhone、iPad、iPod Touch で撮影画像をブラウザ)
 4. その他 (Pro 版との差異は別紙参照)
3. 動作環境
 - システム要件 (Mac) : CPU Intel Core 2 Duo～ / RAM 4GB 以上 推奨 8GB
HD 空き容量 10GB 以上 / Mac OS 10.8 完全対応 / Mac OS 10.6.8～
 - システム要件 (Windows) : CPU Intel Core 2 Duo～ / RAM 4GB 以上 推奨 8GB
HD 空き容量 10GB 以上 / Vista SP2 (64bit) ・ Windows 7 SP1 (64bit)
4. 標準価格
 - パッケージ版 9,870 円 (税込) / ■ダウンロード版 (Phase One 社 E-Shop 69EURO)
 - アップグレード版 5,250 円 (税込)
5. 発売日 : 2013 年 3 月 1 日 (パッケージ版は 3 月末リリース予定)

本リリースに関するお問い合わせ

株式会社DNPフォトルシオ 企画推進第2部 第4グループ

Tel:03-6702-0792

Email:phaseone@dnf-fotolusio.jp

以上。

Capture One Pro 7とExpress 7の機能比較

機能	モデル		機能内容
	Pro	Express	
撮影とインポート			
幅広いカメラサポート	●	●	デジタルバック、デジタル一眼レフ(DSLR)、ミラーレスカメラをサポート
インポート	●	●	画像、ビデオファイルをインポートしてイメージに複数のスタイルを適用
連結撮影	●	●	連結撮影でイメージをダイレクトに転送、表示
Capture Pilot app	●	●	iPad、iPhone、iPod Touchにワイヤレスでイメージを表示、拡大
Web Capture Pilot	●	●	携帯電話などWeb対応デバイスでCapture Pilotを使用
ライブビュー	●	●	サポートしているデジタルバックとDSLRのライブビューに対応
ムービーのインポート	●	●	DSLRで撮影されたHDビデオのインポート、表示、再生
Media Proからインポート	●	●	Media Pro、Expression Mediaのカタログからインポート
整理と選択			
カタログ	●	●	ファイル整理・閲覧のための最も重要なツール
セッション	●	●	RAWの保管、設定、ライブラリ、現像をプロジェクトとして一括管理
検索とフィルター	●	●	詳細検索とフィルターオプションで素早く簡単にイメージを検索
ライブラリ	●	●	アルバム、スマートアルバム、お気に入りのイメージに簡単にアクセス
スマートアルバム	●	●	ファイルを移動せず異なるフォルダのイメージを整理
オフライン ブラウズ	●	●	オフラインの画像を表示、調整
マニュアル ソート	●	●	ドラッグ&ドロップで自由に並び替え、その並び順を維持
詳細なファイル名設定	●	●	トークンによるカスタムネーミングを作成
メタデータ	●	●	強力なメタデータのサポートによりワークフローと編集を効率化
レーティングとカラータグ	●	●	イメージの選択や処理を支援するレーティングとカラータグ
フォーカスマスク	●	●	フォーカスマスクでシャープネスとフォーカスをすばやく確認
フォーカスツール	●	●	フォーカスツールで画像のフォーカスを手早く表示
ルーベツール	●	●	25~200%に拡大できる強力なルーベ
バリエーション	●	●	オリジナルイメージからバリエーションを作成し、様々な調整で現像
ハイスピード キャッシュ	●	●	瞬時に2つのイメージをフル解像度で比較
調整と最適化			
ノイズ除去	●	●	ルミナンス、カラーのノイズをスライダーを使用して簡単に取り除く
ハイダイナミックレンジ	●	●	シャドウ、ハイライトのディティールを復元しハイコントラストな画像を完璧に調整
クラリティー	●	●	霞んだイメージを向上させ、部分的なコントラストをスムーズに調整
カラーエディター	●	●	選択した色を完璧な色に調整
部分調整	●	●	制限のないクリエイティブな編集のために選択した部分を調整
キーストーン	●	●	バースベクティブを緩和または完全に補正
ブラック & ホワイト	●	●	カラーチャンネル毎の調整により美しいモノクロイメージを作成
レンズキャスト キャリブレーション (LCC)	●	●	各画像のLCCプロファイルを同時に作成し、一度に多くの画像に適用
レンズ補正	●	●	レンズ収差を自動的に補正。ディストーション、パープルフリッジ、光量低下などを調整
レベルとカーブ	●	●	輝度、RGBまたは単一カラーチャンネルで調整
スタイルとプリセット	●	●	あらかじめデザイン、またはカスタムされたスタイルとプリセットを適用
スキントーン	●	●	滑らかで柔らかいスキントーンを完璧に実現
シャープニング	●	●	デフォルト設定、またはカスタム調整したシャープニングを適用
スポット除去	●	●	ゴミ、汚れ、傷をクリック1つで除去
ピネット	●	●	イメージの周辺を明るく、または暗くしクリエイティブな効果を実現
ホワイトバランス	●	●	オートホワイトバランス、またはホワイトバランスピッカーで調整
自動調整	●	●	露出、彩度、コントラスト、ホワイトバランス、ハイダイナミックレンジなどを自動調整
調整のバッチ適用	●	●	調整をコピーし複数のイメージに一括適用
構成ツール	●	●	イメージのレイアウト、クロップ、回転、または反転をコントロール
オーバーレイ	●	●	撮影イメージの具体的なレイアウトとマッチさせる構成アシスタント機能
エクスポートとプリント			
エクスポート	●	●	新しいイメージフォーマットを選択し、オリジナルまたはバリエーションをエクスポート
現像	●	●	複数のフォーマット、解像度でイメージを現像
スライドショー	●	●	簡単にイメージとビデオのスライドショーを披露
プリント オプション	●	●	プリントレイアウトのカスタマイズ、ウォーターマークやメタデータの追加
Webコンタクトシート	●	●	自由にテンプレートを選択しWebギャラリーを作成
EIPイメージパッキング	●	●	ファイルをトラブルなく共有するためマスターファイルと各調整を1つにまとめるフォーマット
ブルーフとCMYK	●	●	任意のRGB、CMYKカラースペースで現像
パフォーマンスとワークスペース			
高速な編集と現像	●	●	クロスプラットフォーム 64bitサポートにより高速なパフォーマンスを実現
インタラクティブスピード	●	●	Open CLのサポートにより編集を高速化
プロファイルをデフォルトに保存	●	●	カスタムICCプロファイルを作成し、それぞれのカメラのデフォルトとして使用
カスタマイズ	●	●	それぞれの環境に合わせてワークスペース、ツール、ツールタブをカスタマイズ
マルチモニター	●	●	マルチモニターをサポート
フルスクリーン	●	●	ディスプレイを最大限に活かしてフルスクリーンで表示
フィルムストリップ表示	●	●	フィルムストリップ表示でイメージを素早くスクロール
レティナ ディスプレイに最適化(Mac)	●	●	高解像度レティナディスプレイに対応